

# 1. DELIMITACION DEL CONCEPTO DE EDUCACION NO FORMAL.

## 1.1 Génesis del concepto de educación no formal.

### 1.1.1 Concepto de su aparición.

Años setenta: ``crisis`` de los sistemas formales de educación.

- Si los sistemas educativos se mantenían con los mismos medios e instituciones convencionales, estos serían insuficientes para satisfacer la demanda social de educación
- La introducción del concepto de educación junto con la aparición de una literatura pedagógica empezó a cuestionar la institución escolar.
- Durante la década de los setenta, los discursos de los partidarios de la desescolarización apuntaban no a una crítica a determinadas escuelas sino a la propia institución escolar.
- Actualmente parece cada vez más claro que:
  1. La escuela es solo una institución histórica, lo que es esencial a cualquier sociedad es la educación.
  2. La escuela es únicamente un momento del proceso educativo global de los individuos y las colectividades.
  3. Los efectos producidos por la escuela pueden entenderse independientemente de los factores educativos no escolares.
  4. El marco institucional y metodológico de la escuela no es el más idóneo para atender todas las demandas educativas que se van presentando, ya que la escuela impone unos límites.
  5. Hay que tratar de crear otros medios y entornos educativos complementarios a la escuela (recursos no formales).

### 1.1.2 La historia del término y del concepto.

Distintas formas de educación no formal llevan existiendo mucho tiempo, pero no es hasta finales de los setenta cuando tal etiqueta empieza a acomodarse en el lenguaje pedagógico.

El origen de su popularidad se dio en 1967 con la Internacional Conference on World Crisis in Education. Congreso que dio lugar a la obra de *Coombs* titulada *The World Educational Crisis* en la que se trataba la necesidad de desarrollar métodos educativos diferentes a los convencionalmente escolares. A estos medios se les aplicaba las etiquetas de educación ``informal`` y ``no formal`` que designaban el amplio abanico de procesos educativos no escolares.

Pero era poco operativo que una sola expresión designara a todo el sector educativo no escolar. Por ellos años más tarde el propio *Coombs* distinguiría entre:

- Educación formal: ``Sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerarquizadamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de la universidad``.
- Educación no formal: ``Toda actividad organizada, sistemática, educativa, realizada fuera del marco del sistema oficial``
- Educación informal: ``Un proceso que dura toda la vida y en que las personas adquieren y acumulan conocimientos, habilidades, actitudes mediante las experiencias diarias y su relación con el medio ambiente``.

Así, desde principios de los setenta se constituyeron grupos institucionalizados para el estudio de la educación no formal. Pero en España hasta la celebración de las Jornadas de Estudio sobre la Educación todavía no había sido acogida la distinción entre la educación informal y la educación no formal.

## 1.2 La educación no formal y el sistema conceptual en que se inscribe.

### 1.2.1 El universo educativo y los adjetivos de la educación.

La multitud de procesos, sucesos, fenómenos, agentes e instituciones que se ha convenido en considerar como educativos presenta tal diversidad que debemos distinguirlas entre sí.

La tarea de discriminar la pedagogía se viene realizando desde siempre a base de añadir adjetivos a la palabra educación o taxonomías con criterios explícitos. Así se suele distinguir educaciones:

- Según alguna especificidad del sujeto que se educa: educación infantil, educación femenina, educación especial, etc.
- Según el aspecto o dimensión de la personalidad al que se dirige la acción educadora o el tipo de efectos que produce la misma: educación física, moral, social, etc.
- Según los contenidos de las mismas: educación sanitaria, literaria.
- Según ideologías, tendencias políticas, religiones: educación anarquista, islámica, católica, etc.
- Según aspectos procedimentales o metodologías educativas: educación activa, autoritaria, etc.
- Según a aquello que educa, al agente, a la situación o institución que produce el suceso educativo en cuestión: educación familiar, escolar, etc.

### 1.2.2 La tripartición del universo educativo.

La suma de lo educativamente formal, no formal e informal debería abarcar la globalidad del universo de la educación; el problema consistirá en cómo y dónde ubicar tales fronteras.

Como advirtió Touriñan: "Educación formal y no formal tienen entre sí un atributo común que no comparten con la educación informal: el de la organización y la sistematización".

#### **a) La frontera entre la educación informal y las otras dos.**

Los criterios para caracterizar la educación informal han sido diversos y muy variados. Los dos criterios en los que más se ha insistido se refieren a:

1. La intencionalidad del agente: "todos los procesos intencionalmente educativos quedan del lado de lo formal y no formal". Lo que resulta más cuestionable es que toda la educación informal sea no intencional. Por ejemplo, muchos autores sitúan a la familia dentro del marco informal y es obvio que los padres educan sin intención de educar.
2. El carácter metódico o sistemático del proceso: "la educación formal y la no formal se realizan de forma metódica, mientras que la informal es sistemática".

Para nosotros, la frontera estaría en la diferenciación y especificidad de la función o del proceso educativo. Será educación informal cuando el proceso educativo acontece indiferenciada y subordinadamente a otros procesos sociales.

#### **b) La frontera entre la educación formal y la no formal. Definición.**

La educación formal y la no formal son intencionales, pero veamos los criterios para distinguirlas:

1. El criterio metodológico. La educación no formal es aquella que se realiza fuera del marco institucional de la escuela y que rompe con alguna de las determinaciones de la escuela como horarios, el espacio propio.
2. El criterio estructural. La educación formal y la no formal se distinguirían por su inclusión o exclusión del sistema educativo reglado.

La elección entre un criterio u otro no es intrascendente. Así definiremos educación no formal como: *el conjunto de procesos, medios e instituciones específica y diferenciadamente diseñadas en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la provisión de los grados propios del sistema educativo reglado.*

## **2. DESCRIPCION PANORAMICA DEL SECTOR EDUCATIVO NO FORMAL**

### **2.1 Características generales de la educación no formal**

El panorama de la educación no formal es extremadamente amplio y heterogéneo, y además constituye un sector cuyos medios y actividades se hayan desvinculados e inconexos entre si.

Debido a la heterogeneidad resulta conveniente crear un perfil con los rasgos más comunes de la educación no formal.

#### **a) Finalidades, objetivos y funciones.**

Existe una muy amplia gama de finalidades, objetivos y funciones. Los objetivos suelen ser más específicos, sectoriales y delimitados que los de la educación formal. Estos suelen centrarse en cubrir una amplia gama de funciones relacionadas con la educación permanente y con otras dimensiones del proceso educativo global, marginadas o deficientemente asumidas por la institución escolar.

La educación no formal sería idónea para cometidos relacionados con la satisfacción de necesidades muy inmediatas y próximas.

#### **b) Educandos**

La población educacional de algunos de estos medios proviene de sectores que, se hallan menos atendidos por el sistema escolar convencional. En otras ocasiones los medios no formales acogen a grupos variables en cuanto a la edad.

Su participación se origina a partir de intereses y necesidades personal y conscientemente asumidas. También el sujeto puede evaluar si el programa en cuestión satisface o no sus necesidades y, en función de ello, seguirlo o abandonarlo.

#### **c) Educadores**

Hay personal pedagógico totalmente profesionalizado, pero también los hay con personal semiprofesionalizado o amateur: voluntarismo. Además existen personas que han recibido solo una preparación *ad hoc* en forma de cursillos y seminarios de corta duración.

Queda implícito que en la educación no formal la exigencia de títulos académicos para desempeñar labores educativas es mas reducida que en la educación formal.

#### **d) Contenidos**

Los contenidos son tan diversos y dispares como lo pueden ser los objetivos que se quieren alcanzar. Rasgos de dichos contenidos:

1. Los programas no formales facilitan la selección y adaptación de los contenidos a los territorios donde han de desarrollarse y a los sujetos que los han de seguir.
2. Los medios no formales acogen contenidos presentes en la cultura que el academicismo del sistema formal generalmente olvida o rechaza.

#### **e) Métodos**

Los contenidos, el contexto, los educandos y el resto de elementos que constituyen el proceso educativo, intervienen para determinar en cada caso los métodos y técnicas a utilizar.

La educación no formal parece muy permeable a la introducción de nuevos métodos y técnicas.

### **f) Ubicación**

Ciertos procedimientos no formales no exigen lugares fijos para el aprendizaje. La enseñanza a distancia, los medios de comunicación de masas, la tecnología audiovisual y la informática permiten que la concepción de mensajes pedagógicos pueda realizarse casi en cualquier parte. Hay que destacar aquí los programas no formales cuya peculiaridad es precisamente la de ser itinerantes: misiones culturales, bibliobuses...

Cuando la educación no formal se realiza en lugares fijos, estos tampoco son necesariamente edificios o espacios creados única y expresamente para tal función pedagógica.

### **g) Tiempo**

Los horarios son flexibles para adaptarse a las disponibilidades de los individuos concretos a quienes van dirigidas. Los métodos individualizados facilitan el que cada aprendiz se distribuya el tiempo según sus ocupaciones.

### **h) Gestión**

La supervisión de cada medio no formal proviene directamente de la institución o instituciones que lo patrocinan. Puede existir un cierto control por parte de los organismos educativos gubernamentales, pero al no haber ni una legislación muy desarrollada, su gestión se realiza de manera bastante independiente.

### **i) Financiación y costos**

La financiación proviene de entidades públicas y privadas. Son diversos los ministerios y corporaciones municipales que sufragan programas no formales dirigidos a ámbitos específicos. Las entidades privadas financian mecanismos propios de formación para sus empleados.

En cuanto a los costos pueden suponer una reducción en cuanto al sistema escolar convencional, la participación del voluntariado social constituye un factor más del abaratamiento de las mismas.

### **j) Controles, evoluciones y títulos.**

Para acceder a los programas no formales la exigencia es mucho más reducida que en el sistema educativo formal. Se valora sobre todo la experiencia práctica de los sujetos y sus conocimientos informalmente adquiridos.

Se tiende a evaluar a partir de la labor efectivamente realizada y no tanto mediante exámenes convencionales.

## **2.2 Clasificación de las ofertas no formales.**

### 2.2.1 Criterios para posibles taxonomías.

La propia diversidad existente obliga a que se intenten formas para ordenar este sector tan diverso.

### 2.2.2 Una propuesta taxonómica funcional.

Para ordenar el heterogéneo sector se presentan tres criterios:

- El primero atiende a las funciones que con más frecuencia acoge la educación no formal:
  - a) Funciones relacionadas con la educación formal, ya sean de sustitución, suplencia, refuerzo, compensación, etc. Por ejemplo: actividades de programas no formales de alfabetización de adultos.
  - b) Funciones relacionadas con el trabajo: formación ocupacional, programas de inserción laboral...
  - c) Funciones relacionadas con el ocio y la formación cultural desinteresada: actividades de educación artística, talleres de artes plásticas, teatro....

- d) Funciones relacionadas con otros aspectos de la vida cotidiana y social: programas de educación sanitaria, formación de padres...
- El segundo criterio se refiere a los destinatarios en razón de su edad: infancia, juventud, adultos, tercera edad y diversas edades.
- El último criterio se refiere aquellos medios no formales dirigidos muy directamente a determinados grupos de la población con características físicas, psicológicas o sociales específicas:
  - a) Población en general
  - b) Grupos con especiales características físicas, psíquicas o sociales.

La principal razón de la existencia de numerosos medios no formales es la de haber sido creados muy específicamente para atender a subgrupos muy particulares de la población: centros de acogida, educadores de calle, colonias de verano para disminuidos físicos y psíquicos, etc.

### **3. AREAS DE ACTUACION DE LA EDUCACION NO FORMAL.**

#### **3.1 La educación permanente como marco general de la educación no formal.**

Educación permanente: No es una clase, o un tipo, o un sector de la educación sino algo continuo e inacabable que abarca la bibliografía entera de la persona y que se extiende a todos los aspectos del sistema educativo.

La aparición de la educación permanente data de 1919 pero en las últimas décadas ha sido cuando el concepto de educación permanente ha llegado a ocupar un lugar privilegiado en muchas de las ideologías y de los programas pedagógicos.

La potencialización de los medios que comprende la educación no formal no es sino la consecuencia necesaria de la pretensión de hacer realidad el contenido moderno de la idea de educación permanente.

#### **3.2 La educación de adultos y la educación no formal.**

##### 3.2.1 Los adultos como sujetos de educación.

La instrucción no debe acabar cuando el individuo abandona la escuela, sino que debe abarcar todas las edades. Así, la educación de adultos puede dirigirse hacia áreas relacionadas con el trabajo, el ocio, etc. Sin embargo, la educación de adultos asumió la función de proveer instrucción básica y fundamental a aquel sector de la población adulta que se vio privada de ella en la infancia. Además, los condicionantes sociolaborales del estadio adulto, hace que la educación a él dirigida haya tenido que generar medios y sistemas que se desmarquen de los procedimientos formales de la escuela.

##### 3.2.2 La formación de base y la alfabetización de adultos.

El analfabetismo ha sido considerado como factor de numerosos problemas que afligen la vida individual y social. Existen dos frentes para combatirlo: la extensión de la escolarización infantil y la alfabetización de adultos. Parece que la mayoría de los países se han decantado por el primero como remedio más eficaz a largo plazo pero, por otro lado, se sabe que es improbable que los hijos de alfabetizados sean analfabetos.

La valoración de las campañas alfabetizadoras ha de hacerse en una doble perspectiva: 1. evaluar los éxitos de la alfabetización en sí misma y 2. valorar la incidencia de la alfabetización en el desarrollo. Así con la *alfabetización funcional* se intentó vincular la alfabetización con el desarrollo socioeconómico de las áreas donde se aplicase.

#### **3.3 El trabajo y la educación no formal.**

##### 3.3.1 Inadecuación de las instancias educativas formales en relación al mundo laboral.

No parece tan prioritario potenciar aspectos como la educación para el tiempo libre o la cultura y si promover los aspectos de la formación profesional que pueden incidir en el desarrollo socioeconómico. Por ejemplo, la alfabetización y la educación básica de adultos pueden interpretarse como elementos imprescindibles para cualquier actividad laboral. Sin embargo, la escuela es un lugar ajeno a los ámbitos de producción y aplicación de los conocimientos. Es cierto que la escuela históricamente ha asumido tareas de formación profesional (escribas), pero de todos modos se ha tratado casi siempre de cometidos fundamentalmente no manuales.

### 3.3.2 La formación ocupacional.

Formación ocupacional: aquel tipo de actividades dirigidas a la obtención de destrezas y habilidades dentro de una ocupación determinada. Tiene un objetivo estrictamente funcional dirigido de forma exclusiva a la obtención de unas ciertas habilidades laborales. La gran variedad de programas que actúan en su seno, el campo de los objetivos de la formación ocupacional se amplía el terreno de la educación integral.

Es a partir de la formación de desempleados, donde se centran la mayor parte de las acciones de la formación ocupacional. Esta se vio aumentada con el ingreso de España en la CEE, ya que las ayudas animaron al estado a destinar fuertes presupuestos con la aparente finalidad de que sirvan en la lucha contra el paro.

La formación ocupacional se mueve ante una doble contradicción interna: por un lado, la necesidad social de cualificar la fuerza de trabajo para cubrir las necesidades sociales; por otro lado la función de control social de un sector de la población que se ve marginada del mercado laboral.

## **3.4 El ocio y la educación no formal.**

### 3.4.1 La educación en el tiempo libre.

Con la revolución industrial surgió la diferenciación entre el tiempo de trabajo y el tiempo libre. El tiempo libre se presenta pues como, pues, como un tiempo escindido del trabajo y a la vez unido funcionalmente a él y, además, como una realidad contradictoria. Y es en este contexto en el que aparece la necesidad de una intervención pedagógica. La tarea de la pedagogía del ocio no es la de ocupar el tiempo libre mediante actividades formativas o instructivas; su cometido más específico es potenciar lo que de educativo tenga el ocio en sí mismo.

### 3.4.2 Espacios y actividades de educación en el tiempo libre infantil y juvenil.

Instituciones y actividades educativas que centran su cometido en el marco del tiempo libre de niños y jóvenes.

#### **a) *Actividades paraescolares y extracurriculares.***

Conjunto de propuestas instructivas que se ofertan fuera del sistema formal pero que se dirigen al aprendizaje de contenidos muy próximos a los de la escuela. Por ejemplo, cursos de lenguas extranjeras.

#### **b) *Instituciones globales de educación en el tiempo libre.***

Diversas instituciones o movimientos que funcionan de forma continuada durante todo el año con una muy clara y explícita intención educativa, actuando en ciertas parcelas del tiempo libre y mediante variadas actividades propias del mismo. Por ejemplo, clubes infantiles, ludotecas.

#### **c) *Instituciones educativas que promueven actividades especializadas relacionadas con el ocio.***

Aquellas entidades creadas para cultivar, normalmente de forma desinteresada, alguna especialidad artística, cultural o deportiva durante el tiempo libre. Por ejemplo, grupos de teatro, talleres y escuelas de expresión.

#### **d) *Actividades educativas de vacaciones.***

Aquellas actividades educativas planificadas que se realizan solo en determinadas épocas del año, generalmente en vacaciones. Por ejemplo, campamentos.

### 3.4.3 La animación sociocultural.

Nace de iniciativas y realizaciones llevadas a cabo desde la base y con una gran precariedad de medios económicos y de infraestructuras materiales con dosis de voluntarismo.

Definición: el conjunto de acciones realizadas por individuos, grupos o instituciones sobre una comunidad o sector de la misma y en el marco de un territorio concreto, con la finalidad de favorecer la participación activa de sus integrantes en el proceso de su propio desarrollo social y cultural.

Las actividades de la animación sociocultural pueden tener contenidos artísticos, intelectuales, deportivos, recreativos, sociales y reivindicativos.

## **3.5 La inadaptación social y la educación no formal.**

### 3.5.1 Etapas en el tratamiento educativo de la inadaptación social.

1. *Etapa represiva:* el individuo que no se adapta a las normas sociales es castigado y encerrado.
2. *Etapa de beneficencia:* se va tomando conciencia de la necesidad de ayuda más que de castigo. Surgen proyectos que ofrecen respuestas a las necesidades más elementales.
3. *Etapa terapéutica o técnica:* mayor conocimiento del sujeto inadaptado y la puesta en marcha de intervenciones educativas más acordes con sus necesidades.
4. *Etapa crítica:* se toma conciencia de que no basta con intervenir sobre el sujeto inadaptado, si al mismo tiempo no se modifica la sociedad que provoca el comportamiento inadaptado.

### 3.5.2 Instituciones e intervenciones educativas en la inadaptación social.

#### 3.5.2.1 Centros de acogida y centros de observación.

Los centros de acogida están diseñados para atender a menores abandonados, desasistidos o maltratados, los centros de observación asumen los casos de menores que les son confiados por la autoridad judicial competente; estos menores presentan problemas sociales de adaptación y comportamiento agresivo.

##### a) **Los centros de acción educativa.**

Viviendas donde los usuarios residen y reciben una educación. A este tipo de centros llegan niños y niñas huérfanos o menores cuya familia no los puede asumir.

##### b) **Centros de tratamiento.**

Estos se dirigen a menores con problemas de inadaptación que, además han estado en contacto con el mundo de la delincuencia.

#### 3.5.2.2 Centros diurnos

Los menores que acuden a los centros diurnos pertenecen a familias con problemas considerables (alcoholismo, drogodependencia)

##### a) **Centros abiertos.**

Acogen a niños y niñas ``semiabandonados`` en edad escolar cuyo índice de fracaso y absentismo escolar es muy alto.

##### b) **Aulas-taller**

Esta modalidad de los centros diurnos se dirige a adolescentes que han abandonado la escuela y rechazan cualquier tipo de actividad académica o que necesitan actividades que les supongan una alternativa a la calle.

#### 3.5.2.3 Equipos de educadores de calle.

El trabajo del educador de calle supone mantener al niño en su ambiente natural, asistirlo en su vida para sustraerlo a ciertas malas consecuencias, compensarle algunas carencias y ayudarlo a superar sin riesgos las dificultades en que se halla.

#### 3.5.2.4 El ámbito penitenciario.

La privación de la libertad es la pena impuesta a las personas que han cometido un delito, sin que ello deba implicar necesariamente la renuncia a actividades llevadas a cabo fuera de prisión, tales como el ejercicio de un trabajo productivo o la participación en actividades culturales y académicas.

#### 3.5.2.5 Programas especiales

Son intervenciones concretas que surgen a partir de la detección de un problema o situación social conflictiva. Estos suelen llevarse a cabo por distintos colectivos que consideran que un problema detectado puede subsanarse o mejorar, si se interviene en el directamente.

### **3.6 La educación no formal en relación a otros contenidos, ámbitos y colectivos específicos.**

#### **a) *Educación ambiental.***

El conjunto de actuaciones educativas intencionales que tienen como objetivo directo aspectos cognoscitivos, valorativos o actitudinales relacionados con el medio ambiente.

#### **b) *Educación cívica.***

Se propone la formación del ciudadano, la preparación para comprender la sociedad en la que vive, las exigencias que formula su inserción en ella, entre las cuales está el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de los deberes.

#### **c) *Educación sanitaria y pedagogía hospitalaria.***

La actuación educativa en el ámbito sanitario y de la higiene constituye un elemento de primer orden en el incremento de la calidad de la vida.

#### **d) *Educación sexual.***

El aumento de la permisividad en cuanto a la sexualidad y la revalorización de la misma como forma de relación humana que no se agota en la pura funcionalidad procreativa, han generado la necesidad de reorientar y extender la acción educativa en este terreno.

#### **e) *Educación física y deportiva.***

Hay un buen número de actividades que tienen como objetivo el cultivo de las facultades físicas o la promoción de la práctica deportiva. Por ejemplo, gimnasios.

#### **f) *Educación artística.***

Instituciones orientadas hacia diversos aspectos o modalidades de formación artística y estética. Por ejemplo, cursillos de artesanía.

#### **g) *Pedagogía museística.***

Un museo es un medio educativo. El museo pone en contacto al usuario con objetos que reflejan su historia con producciones artísticas.

#### **h) *Pedagogía de la tercera edad.***

El sector de la población formado por las personas de la tercera edad esta creciendo. La conciencia de un cierto vacío en las personas que llegan a la edad de jubilación, ha generado la necesidad de que junto a las prestaciones de tipo medico y asistencial existan también otro tipo de intervenciones sobre el sector de la población de la tercera edad de carácter educativo.

#### **i) *Otros.***

- Formación intelectual: escuelas de idiomas no oficiales, bibliotecas.
- Formación religiosa: catequesis, formación litúrgica...
- Educación de padres
- Actividades relacionadas con aspectos de la vida cotidiana.

### **4. MEDIOS DE EDUCACION NO FORMAL.**

#### **4.1 Instituciones específicas y no específicas de educación no formal.**

Las instituciones de la educación no formal pueden dividirse en:

- Instituciones específicas: variedad de escuelas que imparten enseñanzas no ubicada en el sistema educativo graduado, o que no proveen de grados académicos. Por ejemplo, autoescuelas, escuelas no oficiales.
- Instituciones no específicas: las que asumen funciones educativas no formales sin que estas sean la razón única y primaria de su existencia. Por ejemplo, museos, bibliotecas.

#### **4.2 Los métodos en la educación no formal y las metodologías no formales.**

Decimos que los procesos educativos no formales son metódicos ya que cuentan con objetivos pedagógicos explícitos, cuya consecución se realiza a través de unos procedimientos. Los procedimientos o métodos son muy variables, dependiendo de los contenidos, las funciones y la especificidad del resto de elementos intervinientes en el proceso educativo de que se trate.

#### **4.3 Medios educativos no convencionales.**

##### **4.3.1 La enseñanza a distancia y por correspondencia.**

Aquel sistema didáctico en que las conductas docentes tienen lugar aparte de las conductas discentes, de modo que la comunicación profesor-alumno queda diferida en el tiempo, en el espacio o en ambos a la vez.

##### **4.3.2 Los medios itinerantes.**

Retrata de medios que se desplazan para ponerse al alcance de sus posibles usuarios durante un periodo determinado de tiempo.

#### **4.4 Los medios de comunicación.**

##### **4.4.1 Usos y funciones educativos.**

1. Utilización en la escuela de contenidos y programas no específicamente educativos de los medios de comunicación de masas.
2. Utilización en la escuela de programas específicamente creados para ella.
3. Utilización en la escuela de los medios como recurso de expresión, creación e investigación de los discentes.
4. Utilización extraescolar de los medios para la enseñanza reglada de niveles del sistema educativo graduado.

5. Programas extraescolares de enseñanza metódica no ubicados en el sistema educativo graduado.
6. Programas a través de los medios de comunicación de masas dirigidos a la población en general.
7. Utilización de los medios en la animación sociocultural, desarrollo económico comunitario, etc.
8. Programas de divulgación científica, artísticos y culturales en los medios de comunicación de masas.
9. Programación infantil y juvenil en los medios de comunicación de masas.
10. Efectos educativos informales producidos por los medios en sí mismos y por el resto de contenidos vinculados a ellos.

#### 4.4.2 La tecnología comunicativa y el sector no formal.

Uno de los factores que ha contribuido a la potenciación del sector educativo no formal ha sido la irrupción en la vida social de los modernos medios de comunicación.

#### 4.4.3 La radio.

Casi desde el mismo momento de la aparición de la radio se manifestó ya el interés por adjudicarle alguna función educativa. Ya a finales de los años veinte se realizaron experiencias en tal sentido, que poco a poco se irían multiplicando.

#### 4.4.4 La Televisión.

El camino estaba ya trazado por la radio y por el cine pero la televisión suplía las carencias de ambos. La posibilidad de la transmisión electrónica de imágenes había de suponer una ampliación muy relevante en cuanto al uso educativo de la tecnología comunicacional.

#### 4.4.5 El video.

Factores como su mecanismo básico o la idea de manipularlo a placer hacen del video un medio particularmente funcional a las tareas de educación y enseñanza.

#### 4.4.6 El cine.

La posibilidad de reproducir imágenes en movimiento había de permitir una mayor aproximación a la demanda de enseñar las cosas por medio de visión directa.

#### 4.4.7 El teléfono.

A pesar de que el teléfono se ha convertido en algo imprescindible en nuestras vidas, no ha ocupado un puesto significativo en la enseñanza. No obstante ha habido interesantes aplicaciones del teléfono a la enseñanza como los sistemas de información por teléfono, las tutorías telefónicas, la teleenseñanza o la teleclase.

#### 4.4.8 El material impreso.

El libro es y ha sido un importante medio de instrucción y formación intencional y, a veces, metódica y sistemática, al margen de la escuela. Sin duda es el medio más importante.

### **4.5 Las nuevas tecnologías de la información.**

#### 4.5.1 Aplicaciones educativas de las nuevas tecnologías.

Podemos considerar que la revolución tecnológica en la educación se produce a partir de los años ochenta cuando el ordenador se empieza a introducir en las escuelas.

#### 4.5.2 El ordenador.

No hay duda de que el mejor ejemplo de máquina multifuncional lo encontramos en el ordenador. Es muy difícil hablar de la utilización del mismo en la educación de forma genérica ya que existen múltiples

formas de uso. El ámbito educativo ha incorporado herramientas informáticas como, por ejemplo, el denominado software educativo.

#### 4.5.3 Los sistemas de hipertexto e hipermedia.

Un hipertexto es un programa que permite organizar la información de forma relacional. La diferencia entre un sistema hipermedia y un sistema hipertexto se refiere únicamente a los medios utilizados: los sistemas hipertexto utilizan el ordenador y los hipermedia se caracterizan por utilizar más de un medio.

#### 4.5.4 El video interactivo.

Hablamos de video interactivo cuando al soporte de video se le añade la posibilidad de control a través de un procesador.

#### 4.5.6 Las telecomunicaciones.

Entendemos por telecomunicación la comunicación a distancia utilizando, al menos, el ordenador y un modem. Las posibilidades de uso del ordenador como instrumento de comunicación son de gran diversidad. Así, podemos hablar de: comunicación on-line, mensajería electrónica, Bulletin Board Systems, teleconferencias, teledebates y servicio de videotex.

## **5. EDUCACION NO FORMAL Y PLANIFICACION**

### **5.1 Relaciones entre la educación formal, la no formal y la informal.**

#### 5.1.1 Interacciones funcionales.

- Cada experiencia educativa se vive en función de las experiencias educativas anteriores y prepara y condiciona las subsiguientes.
- Lo que ocurre al niño en la escuela está en relación a lo que ocurre en la familia y en otros entornos educativos en los que participa.

Estas relaciones funcionales pueden darse de maneras muy distintas:

- Relaciones de complementariedad. Cada una de las instancias educativas en las que participa el sujeto no puede atender igualmente a todos los aspectos. Así aparece una serie de reparto de funciones, objetivos y contenidos entre los diversos agentes educativos.
- Relaciones de suplencia. A veces la educación no formal asume tareas propias de la educación formal pero que este no realiza de manera suficientemente satisfactoria, o viceversa.
- Relaciones de sustitución. En contextos socioeconómicos con importantes déficits de escolarización o para grupos de población cuyo acceso a la escuela es problemático, algunos programas educativos no formales han sido remedios de urgencia para paliar su estado de privación cultural y educativa.
- Relaciones de refuerzo y colaboración. Ciertos medios educativos no formales e informales sirven también para reforzar y colaborar en la acción de la educación formal. P.ej: ponen programas a disposición de las escuelas.
- Relaciones de interferencia. La realidad del universo educativo, por serlo también el universo social del que forma parte, es siempre mucho más heterogénea, con valores en conflicto, con intereses enfrentados. Sólo un medio educativo cerrado podría aproximarse a una educación totalmente armónica.

#### 5.1.2 Intromisiones mutuas. (Análisis fenoménico)

La educación formal, la no formal y la informal se entrometen entre sí. Por ejemplo, la escuela puede incluir actividades con características no formales y procesos informales.

#### 5.1.3 Permeabilidad y coordinación.

Propuestas o tendencias que incrementan más la porosidad existente entre educación formal, no formal e informal:

- Las instituciones educativas formales deberían incrementar el uso de los recursos no formales e informales que tienen a su disposición.
- En el marco de la educación formal habrían de ser valoradas las adquisiciones que los individuos realizan en contextos no formales e informales.
- Deberían adecuarse plataformas que permitan la coordinación entre instancias formales, no formales e informales, de modo que se optimice la complementariedad.
- Deberían diseñar programas híbridos de educación formal y no formal que acojan los afectos más pertinentes de ambos tipos de educación, para que puedan adaptarse a las características de los contextos y destinatarios.
- Propuesta de carácter factico: Tiene importancia si un aprendizaje se ha realizado por conducto formal, no formal o informal.
- La consideración desiderativa es la voluntad de configurar un sistema educativo que facilite el que cada individuo pueda trazarse su propio itinerario de acuerdo con su situación, necesidades e intereses.

## **5.2 Planificar lo no formal.**

La educación no formal se ha ido extendiendo en un proceso ajeno casi totalmente a cualquier planificación. El sector que nos ocupa viene a ser como el cajón donde ubicar lo que no pertenece al sistema organizado de enseñanza. Así la extrema desconexión entre la diversidad de procesos no formales y la educación formal, conlleva muchas veces el desaprovechamiento de parte de su potencialidad.

A finales de los sesenta, se empezó a reparar en la existencia de un heterogéneo y deslavazado, pero también poderoso sector no formal con el que podía y debía contarse. Con ello, los conceptos de planificación y de educación no formal comienzan a relacionarse.

Tratar de la planificación en relación a la educación no formal obliga a precisar los niveles a que tal relación puede hacer referencia. Son básicamente los tres siguientes:

- a) La integración de sector no formal en la planificación general de los sistemas educativos.
- b) La planificación del sector no formal.
- c) La planificación de programas específicos de educación no formal.

### 5.2.1 La integración del sector no formal en la planificación general de los sistemas educativos.

La mayor parte de los programas no formales han nacido para atender a demandas que la educación formal esta descuidando. Se trata de reconocer las alternativas no formales e interrelacionarlas con los medios formales.

### 5.2.2 Planificación del sector no formal.

La planificación en el sector no formal ha de resultar mucho mas compleja que en la educación formal. Hay una serie de tareas posibles en orden a la planificación del sector no formal:

1. Distinción y clasificación de lo programas actualmente en marcha.
2. Formulación de prioridades.
3. Evaluación de los programas.
4. Administración y coordinación.
5. Fuentes de financiación.

### 5.2.3 Planificación de programas concretos de educación no formal.

Para la planificación de actividades no formales se debe partir del medio en que van a realizarse, tanto por lo que se refiere a la determinación de objetivos como a la selección de los contenidos y procedimientos. Existen diferentes modelos de planificación de los programas pero realmente lo que ha ocurrido en muchas realizaciones es lo contrario a lo que dicen estos principios. Todos los modelos son semejantes pero lo importante es adecuar todas sus fases a la realidad contextual específica de cada actividad no formal.

## **6. PROSPECTIVA Y CRÍTICA DE LA EDUCACION NO FORMAL.**

### **6.1 Factores relacionados con la expansión de este sector educativo.**

Exista una cierta coincidencia en diagnosticar un desequilibrio entre lo que los sistemas educativos estaban en disposición de ofrecer y lo que de ellos requerían los contextos sociales que los cobijaban. Así la extensión de la escuela no sirve para cumplimentar los requerimientos educativos de la sociedad actual y futura. Por ello, la aparición de la educación no formal viene dada por diverso factores:

- a) Extensión de la demanda de educación.
- b) Factores económicos.
- c) Factores tecnológicos.
- d) Requerimientos del sector productivo.
- e) Factores sociales.
- f) Crisis endógena de la institución escolar.

## **6.2 Pero la educación no formal tampoco es una panacea.**

La educación no formal no presenta panacea alguna. Igualmente maniqueo es proyectar toda la culpabilidad educativa en la escuela, como supones que la educación no formal es algo así como una poción mágica e inmaculada. Presentarla globalmente como remedio a las desigualdades educativas y sociales, y a los vicios en que ha caído la escolarización formal, es tan simple como recusar su colaboración en la educación no formal para facilitar un acceso más amplio y justo a una educación de la mayor calidad posible.

## **OPINION PERSONAL**

Tal y como relata el libro de J. Trilla, la educación fuera de la escuela es una realidad que hoy es vista desde muchos puntos. Unos la desconocen tanto en su nomenclatura de educación no formal como en sus múltiples variantes. Por ejemplo, la gente si te sabe decir que es la educación para adultos pero, sin embargo, no saben lo que es la educación no formal. Pues bien desconocimiento por parte de unos y desinterés por parte de otros, por ejemplo, el gobierno, ya que queda demostrado con la cantidad de ayudas inexistentes por parte de ellos. Y una pregunta, ¿por que los adultos, clases marginales, analfabetos... no tienen derecho a una educación como la que podrán tener nuestros hijos? Yo creo que l respuesta esta en que tiene que ser así, pero llegara el día en que no sea así. A ellos contribuiremos multitud de voluntarios como los que ahora nos llena de orgullo conocer. Son ellos junto con los defensores de este tipo de educación tan desconocida los que tiran del carro.

Como relata el libro `La educación fuera de la escuela`, la heterogeneidad del sector educativo no formal crea la necesidad de muchos profesionales que cubrir sus múltiples parcelas y demostrar que existe una educación fuera de la escuela, compatible con las otras ocupaciones de los educandos y con una amplia oferta de ayuda necesaria en algunos casos.

Esta claro que en el transcurso de la historia la escuela ha sido el único método educativo con motivo de salidas profesionales. Pero lo que defiende la educación no formal es que la escuela se acaba pero no se acaba la educación. La confusión entre las palabras escuela y educación no debe existir, ya que la escuela no es la única educación.

Me ha llamado la atención de este libro...la facilidad para provocar en mí un pensamiento de ignorancia sobre este tema. Me he dado cuenta que la mayoría de las formas de educación no formal, los medios de comunicación utilizados, todas sus áreas de actuación eran desconocidas para mí. También he conocido realmente las

delimitaciones del concepto de educación no formal, algo que considero una suerte para mi. Por ello me ha servido para conocer más lo que realmente me gusta y estoy estudiando, y claramente me sirve para saber sobre todo lo que aprenderé en estos años de facultad.